

283

Deshayes, Prosper-Didier

Le faux serment ou la Matrone de
Gonesse. Comédie ^{en 2 Actes} mêlée d'ariettes

Paris, 1785 Lavoalle. fol

1. Partitur 1 bl. 106 f.

2. Parties séparées yff. fol.
incl. Orch. - St. Msc. que. fol.

1. Par. M. Dancoourt.

Représentée sur le Théâtre de Mousaignes
le Comte de Beaujolois le 31 Dec. 1785.

Travi par B. Magnien.

Manuscrit de Lavoalle
M. de Dinloy.

2.		yff. Msc.
	Violins I	1. 2-4.
	Violins II. (Violoncelle)	1. 2-3
	Kla.	1. 1.
	Bassu	1. 2-3.
	2 Fl.	— 1
	2 Ob.	(Ob. I II) 1.
	2 Fas.	1. 1
	2 Cornu	(Cornu I II) 1
	2 Clarini	— 1
	2 Timpani	1 1

Zus. Ouverture Viol. I 1-2, Viol. 2 Msc.

all. Nr. 204. (96) (2)

N. I