

Handwritten musical score for a vocal piece by Christoph Graupner. The score is on aged paper and contains vocal lines with Italian lyrics and instrumental accompaniment. The lyrics include "mato = l' amato = l' amato oggetto" and "che nel mio Cor non è = non è = più bella e pura fe". The score concludes with the title "Scena Terza Aminta Solo" and the beginning of a new section "Aval dura travaganza io quel pur".