

Mus, ms. 683

Mangold, Carl Amand.  
(1813 - 89)

Hermanns Tod.

Instrumentiertes Gedicht in zwei  
Abteilungen für Soli, Chor u.  
Orchester.

Stimmen liturgisch.

fol.

Sopran	1-35.
Alt	1-30.
Tenor	1-20.
Bass.	1-25.

Gruppe XIV N. 16.

Musik-Verein Darmstadt. 1.3.1923.

Mus 683

~~6458~~