

INHALT

<i>Lobgesang</i>	Seite 3
<i>Bibliagogik oder über den erziehlichen Umgang mit Büchern</i>	Seite 5
<i>Bücherfreuden</i>	Seite 15
<i>Finderglück</i>	Seite 24
<i>Gibt es überhaupt Erstausgaben</i>	Seite 30
<i>Erhaltungsfetischismus</i>	Seite 36
<i>Deutsche Buchillustration</i>	Seite 43
<i>Erste Schritte. Anleitung zur praktischen Bibliophilie</i> . . .	Seite 46
<i>Das alte Buch als Weihnachtsgeschenk</i>	Seite 59
<i>Semper aliquid haeret</i>	Seite 71
<i>Der alte Antiquar</i>	Seite 73
<i>Das deutsche Unterhaltungsbuch der Vergangenheit</i> . . .	Seite 76
<i>Deutsches Buch und deutsches Leben</i>	Seite 85
 Die Freunde sprechen:	
<i>Curt von Faber du Faur, Gesamt-Ausgaben. Ein Hymnus</i>	Seite 95
<i>Emil Preetorius, Buchleib und Buchgesicht,</i>	
<i>Glossen zu einer Theorie des Einbands</i>	Seite 97