

Nr. 45

Wochenbeilage der „Darmstädter Zeitung“

Seite 179

Nordsee geeignete Absatzgebiete. In den bedeutendsten Handelsorten besaßen die Ordensritter Niederlassungen, so z.B. in Lübeck, Hamburg und wohl an manchem anderen Orte, selbst in Brügge und Lemberg. Zur Herstellung und Aufrechterhaltung eines ständigen Verkehrs mit diesen sogenannten „Ordenshäfenreichen“ bedurfte es besonderer Vorbereitungen; die Verwendung von Brüggen war einerseits kostspielig, andererseits nicht zweckmäßig genug, da die Touren zu lang, Ordenshäuser in den fremden Gebieten gar nicht oder äußerst selten anzutreffen waren und somit ein bestimmter Wechsel der Tongen und Spuren nicht stattfinden konnte. In den Häfen standen daher jederzeit Läufertiere bereit, die nicht zu den beförderten Beutem des Ordens gehörten, vielmehr eine besondere Stellung einzunehmen. Bezeichnend hierfür ist schon der Name, das diese Tiere vornehmlich bezeichneten, während den Brüggen nur die Bezeichnung erhielten.

Die geschilderten Verkehrsseinrichtungen standen mit den ihnen ähnlichen Beförderungsanstalten der Hansestadt in keinerlei Verbindung; ihre Gründung war einzig und allein Verdienst des deutschen Ordens. Noch drei Jahrhunderte hindurch erlebten sie die Beförderungsanstalten. Erst die Aufhebung des Ordens führte ihren Untergang herbei. Langer Zeit bedurfte es, bis die kleine des Postmeisterei an technischer Entwicklung gehoben wurden. Jahrhunderte gingen ins Land, bis die Post das wurde, was sie ihrer ursprünglichen Bedeutung nach sein soll: eine einende, völkerverbindende und für die geistige und wirtschaftliche Leben des Einzelnen wie ganzer Nationen unentbehrliche Wohlfahrtss- und Kulturstiftung.

Deutsche und französische Sprichwörter

Von R. v. Buttilar.

Es gibt kaum eine Weisheit, für die der Deutsche nicht auch ein Sprichwort aufweisen könnte. Unsere englischen Stammsvettern verfügen zwar auch über einen reichen Stock an Sprichwörtern, aber sie kümmern sich in ihrem nützlicheren Sinn ziemlich wenig darum. Sie würden es für einen Mangel an Erziehung und Urteilstreif ansehen, wollte man den vulgären Sentenzen, den „common sayings“ mehr als eine sprachliche Bedeutung beimessen. Der Franzose ist in gewissem Sinne „arm“ an Sprichwörtern, aber er wendet seine Sprichwörter entsprechend seinem Geiste, seiner Religion und Rasse, seiner steten Lustfahrt gegen und oft im Gespräch an. Der Deutsche behandelt seine Sprichwörter mit einer gewissen Pietät, ihm sind sie vox populi et dei, das unbedingte Wahrspruch. Er läßt gegen das Sprichwort kaum den direkten Bezug des Gesagten gelten und will auch in solchen Fällen die Zuverlässigkeit seiner Sprichwörter zu verdeutlichen: „Eine Schwabe macht noch keinen Sommer“, wendet er ein, „einmal ist einmal“, „immer trifft der Hase Gott und den Tod“. Es steht nichts, das Sprichwort bleibt wahr und behält recht.

Der Deutsche hat in seinen Sprichwörtern alle Vor- und Nachteile und Möglichkeiten des menschlichen Lebens eingearbeitet, auch nicht das scheußlich geringthalige, läßt er vorübergehen, ohne daraus einen Erfahrungsschatz abzuholen und diesen in Gestalt eines Sprichworts für künftige Fälle zu Nutz und Nutzen aufzuhören. Die Urtheile zu den vielen Sprichwörtern des Deutschen liegt also zunächst in seiner schweren Gedächtnisgabe und in der Gründlichkeit, mit der er über jedes Ereignis nachdenkt. Die Mehrzahl seiner Sentenzen hat er in leicht sich dem Gedächtnis einpragende Neige, gebracht, um sie besser festzuhalten. Der weniger gründliche, leichtlebiger Franzose läßt sich im täglichen Leben die zahlreichen Geschehnisse entgehen, an denen er sein Talent zur Bildung von Sprichwörtern eben könnte. Seinen leichten Sinn berühren nur Vor kommuniste direkt aus dem geselligen Leben; deshalb sind auch seine Sentenzen meist Regellos der Lebendigkeit, fast schneidend scharf und ohne Gemütsstiel; und den herzlichen Humor, der vielen unserer deutschen Sprichwörter anhaftet, läßt der Franzose nicht, wenn er will. „Vouloir est pouvoir“ (wollen ist können), lautet sein allgemeinstes Sprichwort; höchstens den Auffall läßt er gelten. Viel bedächtiger drückt sich der Deutsche aus: „Wolle, was du kannst, so kostet du, was du willst.“ Er fürchtet also den Willen, schon ein bisschen das Mögliche, räumt ihm nicht die Allmächtigkeit ein, wie der Franzose, sondern behauptet: „Guter Will tut viel“ und fügt mit heiterem Humor wohl hinzu: „Der Will ist der's tut, wenn man den Fleiß läßt“, ein Wort, das leider keines Kommentars bedarf.

Das Deutsche bedächtigere und überlegtere Art drückt sich auch in dem Wort: „Ohne Rat, ohne Rat“ aus, für das der Franzose kein ähnliches kennt. Er ist schnell fertig und zögert nicht lange: „Qui ne sais rien, ne doute de rien“ (wer nichts weiß, braucht nicht lange zu zweifeln, zu wählen).

Der Deutsche ist immer sorgsam und begnügt sich auch mit wenigem in weiser Weise: „Besser idris (etwas), als nichts“, „Rimm stirlie mit iids, bewahrt dich Gott vor gar nichts“ meinen wir. Im schroffen Gegensatz dazu steht der selbstvertrauliche Leichtfertig, die selbstbewußte Annahme des Franzosen: „Rien ou bien“ (nichts oder ordentlich). Je m'en soucie comme des roses, wie um den vorjährigen Schnee, sagt unter übervorsichtiger Nachbar, wenn von Sorgen die Rede ist. Dagegen vertreten wir das Sorgeln ganz besonders gut: „Sorg und klage, wüßt alle Tage“. Wir lassen uns vor Sorgen graue Haare machen und uns durch Sorgen also statt reid machen. Und selbst so hübsch Leichtfertig bilden wir nicht ohne Sorgen, die, vorsichtige gerechnet, nicht ein Gramm Schwund tragen. Nicht aus Leichtfertig, sondern nur unserer Meinung zum Sorgen, dem Unsichtbare, recht bedächtig zu Werke zu setzen und uns tüchtig vorher abzurütteln entsprechend erleben wir wohl ein Werk hinaus und meinen: „Guter Rat kommt über Nacht“. Das entsprechende „à demain les affaires“ (morgen, nur nicht heute) des Franzosen dagegen idiotisch leichtfertig etwas im Augenblick des fröhlichen Gewissens Störungen befreit; mag kommen, was will, er läßt sich nicht kümmern, „après nous le déluge“ (nach uns die Sintflut) sonst er. „Es klingt, als wolle er in aller Geschwindigkeit einen Champagnerraum ausschlachten, wenn der Franzose sagt „La nuit porte conseil“ (die Nacht wird schon klappen). Wir sagen zwar auch „morgen, morgen, nur nicht heute“, führen aber, um jedes Missverständnis auszuschließen, gleich hinzu, „agen elle faute à une Leute“. Selbst im Unglück denkt der Franzose noch unwillkürlich an das Vergnügen, wie man aus seinem „dansez sur un vulkan“ laut einem Vulkan tanzen kann. Er hat auch gleich einen Trost zur Hand: „Après la pluie, le beau temps“ (auf Regen folgt Sonnenchein).

Unsere Gründlichkeit verdrißt uns bereits die Freunde beim Beginn eines Werkes: „Aller Anfang ist schwer“ lehnen wir und behaupten bedächtig „Gut Dina will Weile haben“. Der Franzose denkt gar nicht daran, sich den Anfang einer Tat zu verehren: „Au commencement tout est beau“ (anfangs macht sich alles ganz hübsch) meint er. Wir gehen zaghast ans Werk, verfolgen dann aber die Arbeit mit eisernem Fleiß und preisen die unentwegte Arbeit. „Ohne Arbeit hilft zwar kein Arbeiten“ (Wer kreuzt arbeitet, betet dafür auch zweckmäßig). Mühseligkeit ist alter Laster Anfang, der Ewiges Unterfang, des Teufels Ruhebaut und „Wer nicht arbeitet, soll auch nicht essen“. Ein Sprichwort mit direktem Zoll der Arbeit kennt der Franzose dagegen nicht, denn kein einziges „lourouotuer le temp“, on s'et l'employer“ (warum die Zeit totschlägen, man kann sie benützen) klingt viel zu harmlos und Nebensächlich, auch versteht er dabei unter „employer“ eine große Menge von Belästigungen, die keineswegs wie „Arbeit“ aussehen. Verplaudert er zum Beispiel in Damengesellschaft mit möglichst Dingen einige Stunden, so in der galante Franzose seit überzeugt, daß er diese Zeit besseres emplonyiert habe, gar nicht besser hätte verbringen können. — Gerade mit Bezug auf die Frauen hat der Franzose außerordentlich viel Sprichwörter aufzuweisen. Er betrachtet aber die Frauen von einem ganz anderen Standpunkt, als der derbere und weniger schmeichelnde Deutsche. Mit seinem „ce que femme veut, Dieu le veut“ (was die Frau will, will Gott) macht sich der Franzose zum Sklaven des Weibes, während mit seinem „cherchez la femme“ überall der Einfluß der Frau, während der Deutsche andere Prinzipien an den ersten und höchsten Platz stellt: „Weiberregiment nimmt kein gut End“; „Wo die Frau im Haus regiert, ist der Teufel Hausfreud“; „Die Frau fragt, der Mann sagt“. Aber anderseits hat auch der kühne und gemüthvolle Deutsche hunderter von Sprichwörtern zum Lobe seiner tüchtigen Hausfrau, während der Franzose fast kein einziges aufzuweisen hat, das nicht seit Jahrhunderten verschollen wäre. „Was die Frau erwart, ist so gut, als was der Mann erwirbt“; „Eine gute Hausfrau ist die beste Sparbüchse“; „Der Hausfrau Augen tödten wohl“; „Wie die Frau wirtschaftet, da wählt der Speck nach, wo er angeknitten wird“ und viele andere Sprichwörter kennt der Deutsche zum Lobe seiner tüchtigen Hausfrau, wohingegen der Franzose nur die geselligen Vorzüge seiner Frau zu loben weiß: „Sil n'y avait des femmes, les hommes seraient des ours mal leches“ — wenn die Frauen nicht wären, würden die Männer ungleiche Bären sein. Was unter Sprichwortschatz auf dem Gebiete der Liebe, Lust, Ehre, Tugend und guten Sitten aufzuweisen hat,

