Reuchlin, Johannes ; Guarinus <Veronensis>: Vocabularius breviloquus / Joh. Reuchlin. [Enth.:] Ars diphthongandi / Guarinus Veronensis [u.a.]

[Straßburg: Georg <Husner>], 30. Sept. 1496 Seite 473

S I

Sexangulꝰ.a.ū.i.sex angulos hn̄s. Jn̄ sexangulatꝰ.a.ū.⁊ substātiue dr̄ h sexangulus.li.pro tali figura.

Sexennis.ɔ.t.⁊ h ne.i.sex annoꝝ.⁊ dicit᷑ a sex ⁊ annꝰ. Jn̄ hoc sexenniū.nij.i.spacium sex annorum.

Sexqui.i.totū. Jn̄ ꝑ cōpositōez.hic sexquipes.dis.i.totꝰpes.s.mēsura vniꝰpedis. Jn̄ h ⁊ h sexq̄pedalis.⁊ h le.pe.ꝑ.i. qui ɔtinet mēsurā totiꝰ vnius pedis.vn̄ Oratius. Proijcit ampullas ⁊ sexquipedalia ỽba.id est.totū pedez obtinentia. Jnde hec sexquipedalitas.tatis. Jtem sexqui componit᷑ cū alter.⁊ fit sexquialt᷑.ra.rū.id est.ɔtinens totū ⁊ totius medietatē. Vn̄ ternarius est sexquialter binarij vel ad binariū.q2 ɔtinet ipsum totuz ⁊ eius partē siue medietatē.scz vnuz. Et componit᷑ subsexquialter.ra.rū.qui ab alio continet᷑ totus et eius altera pars. vn̄ binarius est subsexquialter ternarij vel ad ternariū. Jtem sexqui componit᷑ sexquitertiꝰ.tia.tiū.⁊ sexq̄octauꝰ.ua.uū.i.ɔtinēs aliud totū ⁊ eiꝰ tertiā partē.vt quaternarius ternariū.vel ɔtinēs aliud totum ⁊ eius octauam partem vt nouenarius ɔtinet octonariū. Et ꝑ cōpositionem subsexquitertiꝰ.tia.tiū.⁊ subsexquioctauꝰ.ua.uū.i.qui ita cōtinetur ab alio Et silr̄ pōt dici ꝑ cōpositiōez sexquiq̄rtꝰ.a.ū.⁊ sexquiq̇ntꝰ.a.ū.⁊ sexquisextꝰ.a.um.⁊ sic de similibus.

Sextariꝰ.rij.duaꝝ libraꝝ ē.q̇ bis assumptus dr̄ bilibris.assumptꝰ q̄ter fit greco noīe cerix.q̇nquies cōplicatꝰ q̇narez siue gomor facit. Adijce sextū reddit cōgiū. Nā congius sex metit᷑ sextarijs.⁊ hinc sextarij nomē tractū ē. Et ɔstruit᷑ cū gtō.vt sextariꝰ vini. Et nota ꝙ sextariꝰ siue dicat᷑ mēsuratum.siue mēsura siue q̄ntitas illi mēsure adiacēs.siue aliq̇d aliō sꝑ ē.m.g.⁊ nō neu.

Sextertiū.rij.q̊ddā pondꝰ duaꝝ librarū ⁊ semis.quasi semistertiū. Jn̄ sextertiarius.ria.riū.q̇ erogat sextertiū.vel ad sextertium pertinens.

Sextilis.vide s̄ in quintilis.

Sextupes.dis.m.g.i.pediculꝰ.⁊ dr̄ a sex ⁊ pes.eo ꝙ habeat sex pedes. Jn̄ sextupedosus.a.ū.i.sextupedibꝫ plenus.

Sextuplus.pla.plū.dr̄ q̄si sexq̇plꝰ.i.continens totū ⁊ plicam totiꝰ.i.medietatē et dr̄ a sex ⁊ plica. Jnō hec sextupla.ple.i. totum ⁊ dimidium.scz summa capitalis et dimidium.

Sextꝰ.a.ū.nomē numerale ordinale.

S ante I

Siban dr̄ tertiꝰ mēsis a martio.s.maius ⁊ acuitur in fine.

Sybilla.le.interp̄tat᷑.mens siue ɔsilium dei.⁊ dr̄ a sios qđ eolico ſmone dr̄ deꝰ vl̄ scūs ⁊ bule ɔsilium siue snīa.q̄si diuina snīa.vl̄ dei mens. Et est nomē appellatiuuz Sibylla q̄si ꝓphetissa. Sicut em̄ oēs viros ꝓphetātes ꝓphās vl̄ vates dicimus.ita oīs femina ꝓphetans sybilla vocat᷑. Decem aūt Sibillas aptissimis autoritatibꝫ fuisse tradunt᷑. Quaꝝ ꝑma chaldea vl̄ persica fuit.cuius erat nomē ꝓpriū Sambethe. Secūda libyca. Tertia delphica.in tēplo Delphici appollinis nata.que troiana bella vaticinata ē Quarta italica. Quinta erythrea noīe Herophila in babylone orta.que grecꝭ ilion petentibꝫ vaticinata est perituram troiam ⁊ Homeꝝ mendacia scripturū. Sexta samia a samos insula.que dicit᷑ Pheto. Septima cumana ab vrbe cumaꝝ.que ⁊ dr̄ amalthea.⁊ taraxādra et deiphobe ſm Virgiliuz.cuius sepulcrū adhuc in sicelia monstrat᷑. Octaua hellespontia.in agro troiano nata.que Solonis ⁊ Cyri tꝑibꝫ fuisse memorat᷑. Nona phrygia. Decima tiburtina.vl̄ potiꝰ egyptia.noīe Abunea. Quaꝝ oim̄ carmina offerunt᷑.in quibꝫ de deo et xp̄o et gentibus scripsisse vaticinando manifestissime cōprobat᷑. Celebrarior aūt inter ceteras erythrea ꝑhibet᷑ quā eo tꝑe vaticinatā nōnulli ferūt.quo roma ɔdita est ⁊ ī iudea rex erat Achaz.vl̄ sic̄ alij dicūt. q̇ ei successit Ezechias. Hec sane de xp̄o q̄dā manifesta ɔscripsit. Cuiꝰ carmina ī q̊dā greco codice iueniūt᷑ ita ī capite habētia. Jesus xp̄s filiꝰ dei saluator.

Sica.ce.f.g.dr̄ gladiꝰ breuis l̄ cultellꝰ ex vtraqꝫ ꝑte scindēs ⁊ acutꝰ.q̊ maxie vtūt᷑ q̇ apud italos latrocinia exercent. Et vt dr̄.telū ē in baculo abscōditū. Jn̄ sicariꝰ rij.q̇ sicā defert.vl̄ homicida.⁊ pō.ꝑmā.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/inc-ii-33/0473
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
gefördert durch die DFG