secutus est illos. dicens voce magna
Si quis adorauerit bestiam ⁊ imagi
nem eius. et accepit characterē in frō
te sua aut in manu sua. hic bibet de vi
no ire dei quod mixtum est mero ī ca
lice ire ipsius. Et cruciabit igne ⁊ sul-
C phure in ꝯspectu angeloꝝ sanctoꝝ. et
9.a.et.j.19 ante conspectum agni. Et fumus tor
mentoꝝ eoꝝ descendet in secula seclo-
rum. Nec habent requiem die ac no-
cte qui adorauerunt bestiā ⁊ imaginē
eius: et si quis accepit characterē no-
minis eius. Hic patientia sanctoruꝫ
est qui custodiunt mandata dei ⁊ fidē
iesu. Et audiui vocem de celo dicēteꝫ
mihi. Scribe. Beati mortui qui ī do-
mino moriuntur. Amodo iā dicit spi
ritus vt requiescant a laboribus suis.
Opera .n. illoꝝ sequūtur illos. Et vi-
di. et ecce nubem candidam. et super
nubem sedentē similem filio hominis
hntē ī capite suo coronā aureā et ī ma
nu sua falcem acutā. Et alius āgelus
D exiuit de templo. clamās voce magna
ad sedentē sup nubē. Mitte falcē tuā
et mete: q2 venit hora vt metat: quo-
niā aruit messis terre. Et misit. qui se-
debat super nubē falceꝫ suā in terra: et
messuit eam. Et alius angelus exiuit
de templo qđ est in celo hns ⁊ ipse fal-
cē acutā. Et alius āgelus exiuit de al
tari qui habebat ptātem sup ignem ⁊
clamauit voce magna ad eū qui habe
bat falcē acutā dicens. Mitte falcē tu
am acutā. et vindemia botros vinee
terre: quoniam mature sunt vue eius
Et misit angelus falcem suā acutam
in terram. et vindemiauit vineaꝫ ter-
re. et misit in lacum ire dei magnum.
Et calcatus est lacus extra ciuitatem.
et exiuit sanguis de lacu vsqꝫ ad fre-
nos equoꝝ per stadia mille sexcenta.

XV

A ET vidi aliud signum in ce-
lo magnum ⁊ mirabile: an-
gelos septem habentes plagas septē
nouissimas: qm̄ in illis consummata
est ira dei. Et vidi tanqꝫ mare vitreū
mixtum igne. et eos qui vicerunt be-
stiam ⁊ imaginem eius. et numerum
nominis eius stantes supra mare vi-
treum habentes citharas dei. et can
tantes canticum moysi serui dei. ⁊
canticum agni dicētes. Magna ⁊ mi C
rabilia sunt opa tua dñe deus omīpo
tens: iuste ⁊ vere sunt vie tue dñe rex
seculorum. Quis non timebit te dñe
et magnificabit nomē tuū: Quia so-
lus pius es: quoniā omēs gentes ve-
nient ⁊ adorabūt in cōspectu tuo: qm̄
iudicia tua manifesta sunt. Et pt9 hec
vidi. et ecce apertum est templum ta
bernaculi testimonij in celo. Et exierūt P
septem angeli hntes septē plagas de
templo. vestiti lapide mundo ⁊ candi
do: et precincti circa pectora zonis au
reis. Et vnum de quattuor animali-
bus dedit septem angelis septem phi
alas aureas plenas iracundie dei vi-
uentis in secula seculorum. Et imple
tum est templum dei fumo a maiesta
te dei ⁊ de virtute eius. et nemo pote-
rat introire in tēplū. donec cōsumma
rentur septē plage septē āgloꝝ XVI

ET audiui vocem magnā de A
templo dicentem septeꝫ an-
gelis. Ite et effundite septeꝫ
phialas ire dei in terraꝫ. Et abijt pri-
mus angelus et effudit phialam suā
in terram. et factum est vulnus seuuꝫ
et pessimū in homines qui habebant
characterem bestie. et in eos qui ado
rauerunt bestiam ⁊ imaginem eius.
Et secundus angelus effudit phialā
suam in mare. et factus est sanguis tā
quam mortui. et omnis anima viuēs
mortua est in mari. Et tercius effu-
dit phialam suam super flumina et
super fontes aquarum. et factus est
sanguis. Et audiui angelum aquarū

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/inc-iii-105/0855
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
gefördert durch die DFG