circa tpalia cōgregāda siue hoc sit p
fas siue p nephas· Tercō oleū lāpa
di infundit· Per oleū intelligūt bōa
opa et elemosine q̄ dñt fidei infundi
qr fides sine opibꝫ vacua ē ⁊ emortu
a· Bona q̄ppe opa sūt q̄ aīa fidei q̄
eā viuificant· sicut aīa viuificat cor
pus· Vñ dt iaco· ij· Fides si nō habe
at opa mortua ē in semetipā Sicut
em̄ corpus sine spū mortuū ē ita et fi
des sine opibus mortua ē· Quarto
lāpadi ligm⁹ imponit Per ligmū bo
na et recta intēcō figuāt· Nichil em̄
valet bonū opus nisi bōā et rcā intē
cōne fiat· Nūq̄ eciā p oleum dom⁹ cō
mode vtilit illuīnaret nisi ligm⁹ ipo
neret· Vñ dt dñs math· vi· Si ocu
lus tuus fuerit simplex totū corpus
tuū lucidū erit· Per oculū intelligit
bona et recta intencō per quam om-
ne opus debet fieri ꝓpter deum et nō
ꝓpter laudem humanā vel aliud lu
crum tpale· Debet igit iste ligmus
imponi mediante quodā instrumen
to quod qn̄qꝫ ex trāsuerso imponit
qn̄qꝫ ex sūmo immittit· et significat
instrumentū illud cui ligmus intru
ditur et p quod oleo imponitur spem
eterni boni ꝓpter quā debet fieri q dli
bet opus bonū· Quinto lāpas accen
dit igne p quē ignē caritas intelligit
q̄ facit bona opa ardere et lucē corā
deo et āgelis et hoībꝫ· Vnde dt dñs
mathi v· Sic luceat lux vrā corā
hoībꝫ ut videāt opa vrā bona ⁊ glo
rificēt prēm vrm̄ qui in celis ē Sex
to caueri debet ne lampas frangat
et oleū effundat· Tūc lāpas frāgit
et oleum effundit qn̄ mortale pcm̄
cōmittitur· Per vnicū em̄ pcm̄ mor

tale omne bonū opus amittit· Vñ
dt ia· ij Quicūqꝫ totā legē seruauerit
offendat aūt in vno fact⁹ ē oīm re⁹
Multū ergo quilibet sibi dꝫ cauere a
mortali pcc̄o· Sepcio eciā sibi dꝫ ca
uere ne lāpas bonoꝝ opm p ventum
vane glē extiguat· Nō em̄ nobis s;
grē dei de bonis nostris opibus glo-
riam dare debem⁹· Vana glā ē ven
tus ille vehemēs qui irruit a regione
deserti idest a locis illis que ab omni
bono sunt deserta et cōcutit domū in
qua filij iob epulant idest deicit oēm
structurā bonoꝝ opm in quibus filij
dei p dulcedinē cōsciencie et gaudiū
spei epulari dñt· sicut legit in iob· i·
¶ De scd̄o nota q̄ p quinqꝫ fatuas
virgines quidam hoīes intelligun
tur qui videntur quantū ad appare
tiam exteriorem quinqꝫ sensus suos
a malis opibus continere et ꝓpter
hoc virgines appellant· Videntur
eciā fidem xpianā habere et ꝓpterea
lampades hn̄t· opa pietatis nō hn̄t
idest p largā elemosinaꝝ largicōnē
sicut possent paupibꝫ nō miserentur
et ob hoc oleo carēt· et p̄terea eciam
si aliquid olei hrēnt ventus inanis
glorie exsiccaret illud· Si em̄ tales
qn̄qꝫ elemosinas dare videtur non
sincere dant eas ꝓpter deū sed ꝓpt
vane glē appetitum vel ꝓpter pudo
rem ne videlicet eoꝝ tenacitas apd
homines diffamet· Tales igit fatui
vocantur quia non ꝓspiciunt sibi de
eterno bono ¶ De tercio nota q̄ per
mediū noctis tempus illud exprimi
tur i quo homo minime se putat mo
riturū· Qr aūt clamor fact⁹ ē media
nocte hoc signt q̄ omni tpe siue sani

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/inc-iii-183/0350
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt