Durantis, Guilelmus: Rationale divinorum officiorum
[Straßburg: Drucker des Iordanus <de Quedlinburgo>], 1483 Seite 44

miterij nō habet̄. Deniqꝫ si eccl̄ia vl' cimi
teriū aut aliđ quodcūqꝫ ꝑ ep̄m excōmu-
nicatū ꝯsecret̄ seu bn̄dicat̄. talia recōcilia
tōne nō egēt. qn̊iā sacramenta a talibꝰ in
forma eccl̄ie collata v̄a q̄dez sunt. vt dicet̄
in ꝓhemio quarte ꝑtis. Verū cū sicut p-
missū ē excōicati funꝰ cimiteriū et eccl'az
ꝓphanet. mlt̄o q̄dez magis exteriora sa-
cramēta ⁊ bn̄dictiōnes q̄ ꝑ manꝰ et os
excōicati trāseunt ⁊ ꝑficiūtur. quātuz ad
eoꝝ merita ꝑtinet cōtaminari et coram
deo fetere vidētur. iō honestū ē ꝙ recōci-
lietur ꝑus q̄ꝫ fideles talibus sacris vtāt̄
ꝑut sacrū canonū lectō edocet euidēter
Ait enīz dn̄s ꝑ ꝓphetaz Maledicā bn̄
dictōibus vestris.

De altaris consecratione

Non solum eccle-
sia. vn̄ etiā altare ꝯsecrat̄. ⁊ hꝰ
ꝓpter tria Primo ad sacramē
tuz deo ibi offerendū Gen̄. viij. Edifica
uit noe altare dn̄o et tollēs de cūctis vo
lucribꝰ et pecoribꝰ mūdis obtulit super
altare Hoc āt sacramētuz ē corpꝰ ⁊ san-
guis xp̄i qđ in memoriā passiōis dn̄ice
immolamus. iuxta illud. Hoc facite in
meā ꝯmemoratōez Scđo ad nomē dei
ibi inuocādū vn̄ geñ. xij. Edificauit abraā
altare deo q̇ apparuit ei et inuocauit ibi
nomē dn̄i Hec āt inuocatō q̄ fit sup alta-
re ꝓpe dr̄ missa. Tercio ad cantādū. eccl'.
xlvij. Dedit illi ꝯ inimicos potētiam et
stare fecit ꝯ altare cātores. et in sono eo-
ruz fecit dulces modulos Sane hꝰ mō
et ordine ꝯsecratō altaris fit In primis
nāqꝫ pontifex incipit. deus in adiutoriū
meū intende Postmodum bn̄dicit aq̄ꝫ
deinde q̄tuor cornibꝰ altaris cōfigurat
q̄tuor cruces cū aq̄ bn̄dicta. Cōsequent̄
circuit altare septies. et septies mēsaz al
taris cum aspsorio de isopo aq̄ bn̄dicta
aspgit Eccl'ia q̄ꝫ iterū aspgitur et aque re
siduuz ad basim altaris fundit̄ Deinđ
in q̄ttuor angulis sepulcri in quo reli-
quie recōdi debēt q̄ttuor cuz crismate fi-
unt cruces et deponunt̄ reliq̄e in capsel
la cuz tribus ḡnis thuris. et sic recōdun
tur in sepulcro Deinde supponit̄ eis ta
bula cuz signo crucis facte in medio cō-
firmata Postmoduz lapis q̄ mēsa dici
tur sup altare adaptat̄. et adaptatꝰ vn-
git̄ cuz oleo in quinqꝫ locis. et eodez mō
iungit̄ pꝰ ea crismate sicut de oleo dictū
ē Cōfirmat̄ etiā altare in frōte cruce cris
matis et adolet̄ icēsuz in q̇nqꝫ locis Pꝰ
hoc altare tergit̄ et mūdis pānis induit̄
et demū sup illđ sacrificiū celebrat̄ Nūc
seriatim singula p̄missa ꝓseq̄mur. Pri
mo igit̄ notādū ē ꝙ altare crismatis vn-
ctōe et bn̄dictōe interueniēte ꝯsecrat̄. et
lapideū solum Vn̄ pōtifex stās incipit.
Deus in adiutoriū meū intende. qr̄ ipse
dn̄s ait. Sine me nihil potestis facere ⁊
qr̄ hec dedicatō significat baptizandos q̄
ꝑcepta fide ad pugnaz se p̄parāt. et q̇ ad
huc sunt inter suspiria et in certamīe cō-
stituti. iō nō dr̄ alleluia. qr̄ enī baptizati
nō sunt laudibꝰ āgeloꝝ digni n̄ sunt. vn̄
thobie penul'. Et in plateis eiꝰ all'a cāta
bit̄ Post ꝯpletā vō eccl'ie vel altaris cō
secratōez cātatur all'a. qn̊iā exclusa dēmo
nuz fātasia deus ibi laudabit̄ Nā et xp̄c
ad arā crucis accedēs ad trinitatis gl'az
manifestandā mortem soluit. ⁊ alleluia
dūtaxat pꝰ resurrectōez cātauit. Secun
do circa aq̄ bn̄dictōez notādū ē. ꝙ huiꝰ
aq̄ exorcizatō fit ad effugandū inde ini
micuz. in q̄ benedictōe q̄ttuor necessaria
sunt. vicꝫ aq̄ vinuz. sal et cinis. Et hoc ꝓ
pter tria. Primo q̊ꝛ quatuor sunt q̄
inimicū expellunt Primū est lacrimaꝝ
effusio que ꝑ aquā. Scđm ē spūalis ex

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/inc-iv-121/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
gefördert durch die DFG