opus ꝑfecimus quod iniunxeras.rediui
mus cū exultatione reportātes manipu/
los pacꝭ. Porro ego oblitꝰ pene sum mee
conuētionis:sed nō tu. Pudet singultuū
hoꝝ qui ꝑuaricatōnis me arguūt. Quid
plura. Repetisti cōmendatū. recepisti tu/
um. Finē verborū indicunt lachryme:tu
illis dn̄e finē modūqꝫ indixeris.

Sermo.xxvij.

2 Quia debitis
humanitatis officijs amicuꝫ
reuertentē in patriā ꝓsecuti su
mus:redeo fratres ad ꝓpositū edificandi
quod intermiserā. Incongruuꝫ nāqꝫ est
diu flere letantē.⁊ sedenti ad epulas lacri/
mas multas ingerere importunū. Sed
⁊ si nostras defleamꝰ erumnas: ne id qui
dem oportet nimis:ne nō tā amasse illuꝫ
qꝫ nostra quesisse de illo commoda videa
mur. Temperet sane dilecti gaudiū mesti
ciā desolatoꝝ.⁊ tolerabilis fiat nobis qđ
nobiscū nō est.quia cū deo est. Fretus er
go orationibꝫ vestris volo in luceꝫ si pos/
sum ꝓdere quicq̄d illud est qđ opertū illis
pellibꝫ sentio.que in exemplū decoris spō
se ꝓducte sunt.hoc sicut recolitis tactū fu
it:sed indiscussum remāsit. Porro discus
sum ⁊ declaratū quō nigra sit sicut taber/
nacula cedar. Quō ergo sicut pelles Sa
lomonis formosa? Quasi vero Salomō
in om̄i gloria sua q̇cq̄ꝫ habuerit ꝯdignuꝫ
decore spōse ⁊ gloria ornatꝰ eiꝰ. Et q̇dem
si nō ad decorē sponse.sed ad nigredinem
potiꝰ (nescio q̄s) pelles istas sicut et taber
nacula cedar respicere diceremꝰ.fortassis
cōpeteret nec deesset vnde id ꝯgruere mō/
straremus sicut ⁊ monstrabimꝰ. At vero
si sponse claritati quarūcunqꝫ decorē pel/
lium cōparandū putamꝰ: hic ꝓrsus opꝰ
nobis est eiꝰ ad quem pulsastis auxilio.q̄
tinus misteriū hoc digne aperire possimꝰ
Quid nāqꝫ coꝝ que in facie lucent:si iter/
ne cuiuspiā sancte anime pulcritudini cō
paret̄.nō vile ac fedū recto appareat esti/
matori? Quid (inq̄ꝫ) tale in se ostendit ea q̄
preterit figura huiꝰ mundi. quod equare
speciē anime possit illiꝰ:que exuta terreni
hominis vetustatē:eius qui de celo est de
corem induit.ornata optimis moribus ꝓ
monilibꝫ.ipō purior sicut ⁊ excelsior ethe
re.sole splēdidior? Noli ergo respicere ad

istū Salomonē:cū indagare cupis cuiꝰ
cemodi se pellibꝫ similē ī decore spōsa glo
rietur. Quid est ergo quod dicit. formosa M
sum sicut pelles Salomonis. Magnuꝫ
⁊ mirabile quiddā.vt ego estimo. si tamē
nō hunc:sed illū hic attendamꝰ de quo di
citur. Ecce plus qꝫ Salomon hic. Nam
vsqꝫ adeo is meꝰ Salomon:salomon est
vt nō modo pacificꝰ (quod quidē Salo
mon interpretat̄) .sed ⁊ pax ipse vocetur.
Paulo ꝓhibente.quia ipse est pax nostra.
Apud istū Salomonē non dubito pos/
se inueniri:quod decori spōse om̄ino com
parare nō dubitē. Et ꝓsertim de pellibus
eius aduerte in psalmo. Extendēs (ait) ce
lum sicut pellē. Nō ille ꝑfecto Salomō.
(⁊ si multū sapiens: multūqꝫ potens) ex/
tendit celū sicut pellē.sed is potius q̇ non
tam sapiēs qꝫ ipsa sapiētia est. ipse ꝓrsus
extendit ⁊ cōdidit. Istiꝰ siquidē ⁊ nō illi/
us illa vox est. Quando p̄parabat celos
(haud dubiū quin deus pater) ego aderā.
Aderat sine dubio p̄paranti celos sua vir
tus suaqꝫ sapiētia. Nec putes astitisse oci
osam.⁊ quasi ad spectandū solūmodo.qr
dixit aderam.nō etiā p̄parabam. Respice
paulisper inferiꝰ.⁊ inuenies aperte subiū
gentē.quia erat cū eo cōponens oīa. De/
niqꝫ ait. Quecūqꝫ enī pater facit:hec ⁊ fi/
lius similiter facit. Et ipē itaqꝫ extēdit ce/
lum sicut pellē. Pulcerrima pellis que in
modū magni cuiusdā tentorij vniuersaꝫ
operiēs faciē terre.solis.lune. atqꝫ stellaꝝ
varietate tā spectabili humanos oblectat
aspectus. Quid hac pelle formosiꝰ? Quid
ornatius celo? Minime tamē vel ipm̄ vl/
latenus cōferendū glorie ⁊ decori sponse
eo ipso succumbens q̄ p̄terit ⁊ hec figura
ipsius.vtpote corporea ⁊ corporeis subia
iacens sensibꝫ. Que enī vident̄: temporalia
sunt.que aūt nō vident̄:eterna. Sed ē ra/ N
tionalis quedā sponse species: spiritualis
qꝫ pulcritudo. ipsaqꝫ eterna. quia imago
eternitatis. Decor eius (verbi gratia) cha
ritas est.⁊ charitas sicut legitis nunq̄ꝫ ex
cidit. Est certe ⁊ iusticia.⁊ iusticia eius in
quit manet in seculū seculi. Est etiā patiē/
tia.⁊ legitꝫ nihilominꝰ. quia patiētia pau
perum nō peribit in finem. Quid volun/
taria paupertas:quid humilitas? Nōne
altera regnum eternū.altera eque exaltati
one ꝓmeretur eternā. Eo quoqꝫ spectat ⁊

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/inc-iv-317/0093
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt