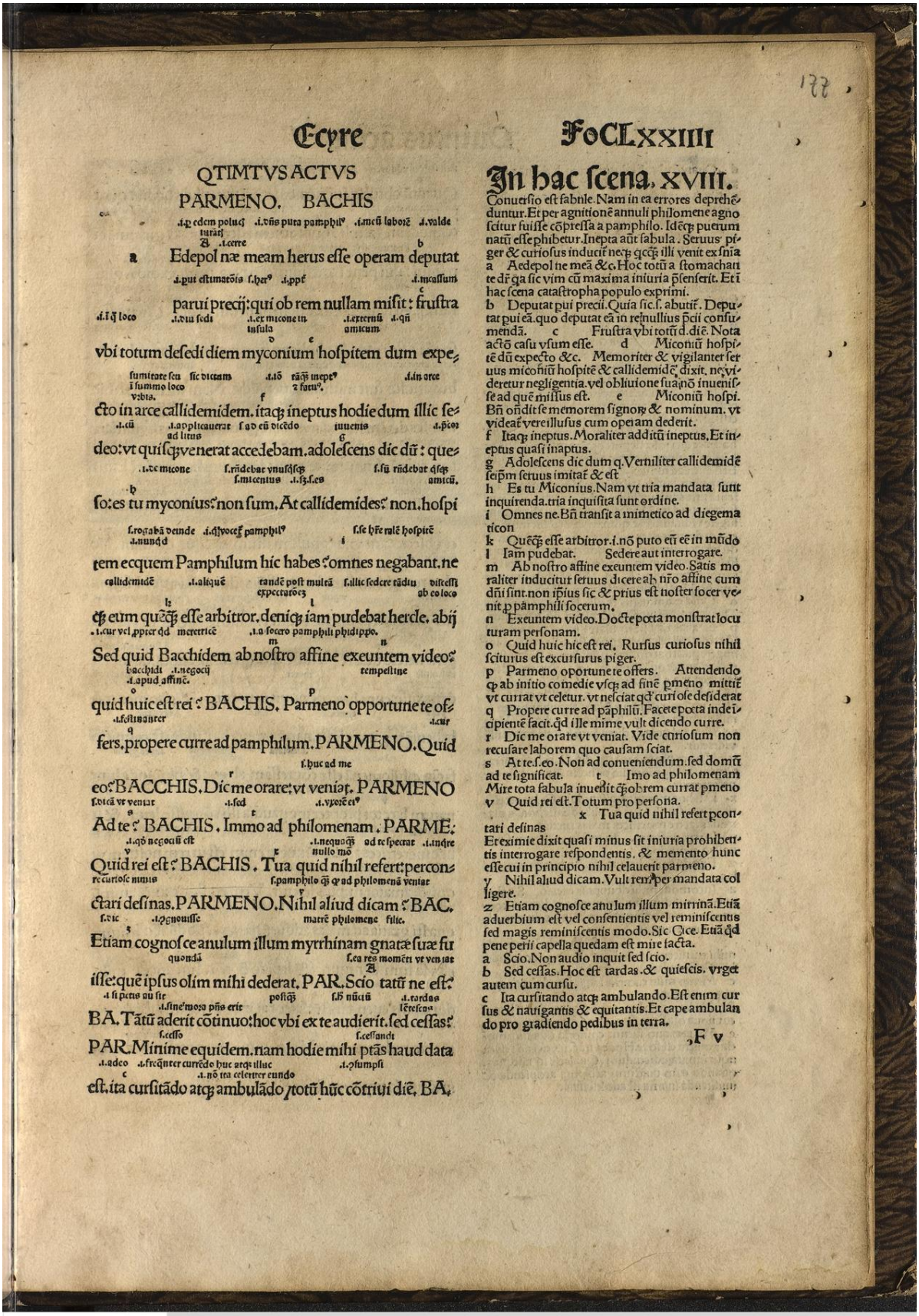
Terentius Afer, Publius; Jouenneaux, Guy [Comm.]; Badius Ascensius, Jodocus [Comm.]: Comoediae cum directorio vocabulorum, sententiarum, artis comicae ...[Enth.:] Vita Terentii de dictis Petrarcae excerpta

Straßburg: Johannes Grüninger, 1. Nov. 1496 Seite 353



Ecyre

QTIMTVS ACTVS

PARMENO. BACHIS

.i.p edem poluc .i.oñs pura pamphil .i.meū labore .i.valde turāt

a Edepol næ meam herus esse operam deputat

.i.pui estimatōis .i.ppe .i.meassum

paruí precíj: quí ob rem nullam míſit: fruſtra

.i.ī ſ loco .i.diu ſedi .i.er miconeo in .i.eternū .i.qñ

b d e

vbí totum deſedí díem myconium hoſpitem dum expe

ſumitare ſcu ſic dicam .i.nō rāḡ inepe .i.in arce

ī ſummo loco 2 foru.

vbis. f

cto ín arce callídemídem. itaq; ineptus hodíe dum íllíc ſe

.i.cū .i.applicuerat ſ ad eū dicēdo iuuenis .i.pīcu

ad litus g

deo: vt quíſq; venerat accedebam. adoleſcens díc dū: que

.i.de miconeo ſ.rādebat vnuſq;ſq; ſ.ſū rūdebat ſiq;

ſ.miconius .i.ſ.les amicū.

h

ſo: es tu myconius: non ſum. At callídemídes: non. hoſpí

ſ.rogabā deinde .i.ſ vocē pamphil .i.nunc d ſ.ſe hīe rale hoſpitē

i

tem ecquem Pamphílum híc habes: omnes negabant. ne

callídemidē .i.aliquē tandē poſt multā ſ.illic ſedere rādiu diſceſſi

expectaroēz ab eo loco

k l

q; eum quēq; eſſe arbítror. denícq; íam pudebat hercle. abíj

.i.cur vel ppter q̄d meretricē .i.a ſocero pamphili phidippo.

m n

Sed quid Bacchídem ab noſtro affine exeuntem video:

bacchidi .i.negociū rempeſtiue

.i.apud affinē.

o p

quíd huíc eſt rei: BACHIS. Parmeno opportune te of

.i.feliciter .i.ſ

q

fers. propere curre ad pamphílum. PARMENO. Quíd

ſ.huc ad me

r

eo: BACCHIS. Díc me orare: vt veníat. PARMENO

ſ.dicā vt veniat .i.ſed .i.vxorē ei

s t

Ad te: BACHIS. Immo ad philomenam. PARME

.i.q̄ negociū eſt .i.nequaq̄ ad te ſpectat .i.inde

v x nullo mō

Quíd rei eſt: BACHIS. Tua quíd níhíl refert: percon

re curioſe nimis ſ.pamphilo q̄ ad philomenā veniat

y

ctarí deſínas. PARMENO. Níhíl alíud dícam: BAC.

ſ.dic .i.ꝓgnouiſſe matrē philomene filie.

z

Etíam cognoſce anulum íllum myrrhínam gnatæ ſuæ fu

quondā ſ.ea res momēti vt ven iat

A

iſſe: quē ipſus olím míhí dederat. PAR. Scío tatū ne eſt:

.i ſi petis au fer poſiq; ſ.ſ nūcū .i.tardus

.i.ſine moꝛa pīs erit ſēteſcen

BA. Tātū aderit cōtinuo: hoc vbí ex te audíerít. ſed ceſſas:

ſ.ceſſo ſ.ceſſandi

PAR. Miníme equídem. nam hodíe míhí ptās haud data

.i.adeo .i.frequēter curredo huc atq; illuc .i.ſumpſi

c .i.nō tā celeriter eundo

eſt. ita curſitādo atq; ambulādo / totū hūc cōtriui díē. BA.

FoCLxxxiiii

In hac ſcena. xviii.

Conuerſio eſt fabule. Nam in ea errores deprehēduntur. Et per agnitionē annuli philomene agnoſcitur fuiſſe cōpreſſa a pamphilo. Idēq; puerum natū eſſe phibetur. Inepta aūt fabula. Seruus píger & curioſus inducit̄ nec q̄ccq̄ illi venit ex ſnia

a Aedepol ne meā &c. Hoc totū a ſtomachan te dr̄ q̄a ſic vim cū maxima iniuria p̄ſenſerit. Et ī hac ſcena cataſtropha populo exprimi.

b Deputat puí precii. Quía ſic.ſ. abutit̄. Deputat puí eā. quo deputat eā in re nullius p̄cii conſumendā. c Fruſtra vbi totū d. díē. Nota actō caſu vſum eſſe. d Miconiū hoſpitē dū expecto &c. Memoriter & vigilanter ſeruus miconiū hoſpitē & callidemidē dixit. ne vi deretur negligentia. vel obliuione ſua nō inueniſſe ad quē miſſus eſt. e Miconiū hoſpi. Bñ oñdit ſe memorem ſignoꝝ & nominum. vt videat̄ vere illuſus cum operam dederit.

f Itaq; ineptus. Moraliter additū ineptus. Et ineptus quaſi inaptus.

g Adoleſcens dic dum q. Verniliter callidemidē ſeꝑm ſeruus imitat̄ & eſt

h Es tu Miconius. Nam vt tria mandata ſunt inquirenda. tria inquiſita ſunt ordine.

i Omnes ne. Bñ tranſit a mimetico ad diegematicon

k Quēq; eſſe arbitror. i. nō puto eū eē in mūdo

l Iam pudebat. Sedere aut interrogare.

m Ab noſtro affine exeuntem video. Satis moraliter inducitur ſeruus dicere ab nō affine cum dñi ſint. non ip̄ius ſic & prius eſt noſter ſocer venit p̄ pamphili ſocerum.

n Exeuntem video. Docte poeta monſtrat locuturam perſonam.

o Quid huíc hic eſt rei. Rurſus curioſus níhil ſciturus eſt excuſurus piger.

p Parmeno oportune te offers. Attendendo q; ab initio comedie uſq; ad finē pmeno mittit̄ vt currat vt celetur. vt neſciat q̄ curioſe deſideraret

q Propere curre ad p̄philū. Facete poeta indeꝛicipientē facit. q̄d ille mime vult dicendo curre.

r Díc me orare vt veníat. Vide curioſum non recuſare laborem quo cauſam ſciat.

s At te. ſ. eo. Non ad conueniendum. ſed domū ad te ſignificat. t Imo ad philomenam

Mire tota fabula inuenit̄ q̄ ob rem currat pmeno

v Quíd rei eſt. Totum pro perſona.

x Tua quíd níhíl refert p̄ contari deſínas

Et eximie dixit quaſi minus ſit iniuria prohibentis interrogare reſpondentis. & memento hunc eſſe cui in principio nihil celauerit parmeno.

y Nihíl alíud dícam. Vult rem per mandata colligere.

z Etíam cognoſce anulum íllum mirrinā. Etiā aduerbium eſt vel conſentientis vel reminiſcentis ſed magis reminiſcentis modo. Sic Cice. Etiā q̄d pene perii capella quedam eſt mire facta.

a Scío. Non audio inquit ſed ſcio.

b Sed ceſſas. Hoc eſt tardas. & quieſcis. vrget autem cum curſu.

c Ita curſitando atq; ambulando. Eſt enim curſus & nauigantis & equitantis. Et cape ambulando pro gradiendo pedibus in terra.

F v

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/inc-iv-77/0353

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

gefördert durch die DFG