



magis consistit in fugiendo q̄ in reluctando  
 ut sic religiosus nichil habeat exereus  
 in habitu q̄d nō veniat in eū p̄fessionem  
 ut dicitur Ansb. ubi supra. C. Hūc et alie  
 passiones i nobis q̄ magis sunt in aīo q̄ i  
 corpe. Et iste singularit̄ infestā solitariōs  
 que sunt timor desperacō et tristitia. Cum  
 em̄ timor maxime sit eozum quoz auxiliā  
 nō sūt ut dicit p̄b. ij. retho. In solitudi  
 ne aut̄ nō sit alq̄d refugū alie auxiliū hu  
 manū. Ideo solitarij facile timēt. Et est sig  
 nū defecō et impfectōis. qz videlicet non  
 plene ostendit in deo. Dñi levitici. xvij. Pa  
 nebit impi⁹ ad sonitū folij. Dñi dicit qui  
 dā p̄b. verbu in signe. Qui timet deum  
 oīa timent eū qui deū nō timet ip̄a oīa ti  
 met. Infestant̄ etiā despacōe et tristi  
 ta ut prope nullū patrociniū et solacōez  
 ab alijs optinētēs. Et tristitia etiā istū  
 maxime incōtū itozpocē. i. tedū boni ex  
 epla p̄a de istis in vitas p̄m. Et sicut  
 tedū naturalit̄ repellit̄ ex trib⁹. s. ex mu  
 rua aliquoz collacōe ex finis opis ispekt  
 one ex instrumentū mūdū audicōe. Sic in  
 p̄posito spūaliē solitarij impari possunt a  
 tedio triplacit̄. Primo verbi dei deuota  
 meditacōe vñ p̄. Cū dixisset. Dormitavit  
 aīa mea p̄edio subdit. Confirma me. in  
 v̄bis tuis. Secūdo ex finis opis ispekt  
 one vñ ecc. xxxviii. Faber ferat̄ sedes iux  
 ta incudem et sideras op⁹ ferri vapor igs  
 nis urit carnes ei⁹ vor mallei inouat aur  
 rem ei⁹. et in similitudinē vasis ocul⁹ eius  
 cor suū dabit in cōsumatōez opm sic atten  
 des finē p̄m̄ efm̄ oīa inmoda nō curans  
 semp cor habz ad cōsumatōez opm ut sic a  
 tedio releuat̄. Tercio ex bñficōzū dei re  
 muneratōne p̄s memor fui dei et delectar  
 tus sum. Exemplū hu⁹ est de helyseo qui  
 cū sp̄itū p̄bete se sentit nō habere fecit  
 adduci sibi psalteriū. in. x. in. Quid aut̄  
 est psalteriū adducere scōm. Nich. nisi pu  
 da meditacōe ex dinozū bñficōzū vel  
 p̄missozū reuozdatōe cordis deuotōez ex  
 tra. et exultatōez internā repare psalte  
 rium aut̄ psallere facim⁹ quādo ex magna  
 cordis spūdio in dina p̄conia iubilam⁹ et  
 in ḡarū actōem exurgētes ex int̄mis vi  
 scribus in dinas laudes cū magno cordis  
 clamore roboram⁹. Sic psallebat ille et  
 thareda dauid dicens i ps̄ in psalterio de  
 cē cordarū psallā tibi. Vbi distingue dece  
 cordas bñficōzū dei sicut vis. D. P̄e  
 ter p̄missas passiones sunt et alie due ab  
 irrifeco aduenētes quib⁹ piculose soli  
 tarij i pugnat̄. Que sunt supbia spūalis  
 et cumulat̄ mala et cogitacionū. Que duo

insurgūt ab itra i corde difficile ē fugura  
 Nā passiones q̄ veniūt ab extra facile est  
 declinare p̄ fugā. Ille etiā q̄ insurgūt ex  
 pte cozpis refrenari possūt p̄ frenū rōis  
 Et iste q̄ oriūtur in corde ita subtiliter im  
 pugnant q̄ vit̄ possunt p̄videri et caueri  
 Supbie em̄ viciū tamē putat̄ extinctum  
 tūc sua morte extra ip̄m suū victorē valio  
 us oualescit ut dicit incollatōib⁹ p̄m. Et  
 hoc ē q̄d dicit Aug⁹ in regula. Alia quippe  
 q̄cumqz inq̄tas in malis opib⁹ exercetur  
 ut fiat supbia vōo in bonis opib⁹ ir. ficia  
 tur ut peāt istoiat̄ qz semp̄ inouit pellē  
 v̄tutis sicut ostēdit idē. Aug⁹. sup canoica  
 iohānis omel. viij. sic dicens. Videte fres  
 quāta opera et q̄ similia et q̄ paria cari  
 tati facit supbia pascit esurientē caritas  
 pascit et supbia. Creat caritas cat et sup  
 bia et. Caritas ut laudet de⁹ supbia ut  
 ip̄a laudet. Post supbiā aut̄ spūalē cogi  
 tacionē male mox insurgūt i corde. Postq̄  
 in dyabolo p̄ supbiā spūalē caput suum  
 ipoluit cordi mox ad similitudinē serpētis  
 tot⁹ illabit̄. et replet cor malis cogitacōi  
 bus ut osequēter oib⁹ vicij. Dñi ut dicit  
 in vitas p̄m. Abbas iohānes. Donebat  
 fres sumope sibi cauere a iactācia vel su  
 perbiā spūali ne forte incurrāt eūdem lap  
 sum que dyabol⁹ incurrit. Et hac em̄ radi  
 ce supbie cōtinuo pullulat̄ cogitacōes ma  
 le. Et in em̄ moleste sunt ut neqz oratōni  
 bus i aspectu dei nobis cōsistētibus cessent  
 ut cū corpe stare videam⁹ in oratōne sen  
 su et cogitacōne euagatur et abouim⁹ ad  
 diuersa. Quia em̄ dyabol⁹ princeps est su  
 pbie et osequēter oim̄ viciozū in quocōzqz  
 cor ip̄e primo irrespexit p̄ superbiā spūa  
 lem illud itrat et possidet tāq̄ p̄ziā sedē  
 Et moe ē qz nūq̄ iā huiusmōdi corda pacē  
 habere possūt nūq̄ quere. sed semp̄ va  
 gis et vicōis cogitacōib⁹ inuiscat̄ habet  
 em̄ intra se habitatoez pessimū cui ad se i  
 trocūdi locū p̄ supbiā spūalem pauerūt.  
 Ad hoc sunt exempla valde notāda q̄ haz  
 bes in vitas p̄m pte secūda. capitulo. ir.  
 q̄ subtilit̄ etiā dyabol⁹ huiusmōdi cogitacio  
 nes malas cordi diuigerat ostēdit. grego  
 ri. moralū. Peccata inq̄t opis tāto citius  
 agnoscūtur quāto extēi vidētur peccata  
 vero cogitacōis eo intelligēda sunt diffici  
 lia quo invisibilit̄ p̄petrātur et tāto lacus  
 cogitacōes deflunt quāto se eē sentit  
 estmant quia foris a reprobentoz b⁹ non  
 videntur. Igit̄ quicūqz ab hīs passioni  
 bus quereatus fuerit illi in solitudine be  
 ne sedebit. Sequitur

*Deinde arguitur p̄r diffinitio ad iux*