

Tractatus

uisio enim est eorum que debent componi falsa diuisio. Fallacia compositionis est ydoneitas de capiendi pueniens ex ydeitate orationis vni⁹ z eiusdem fm materia⁹ fm sua magis debitu⁹ p⁹ in oratione positus. Ea⁹ apparentie hui⁹ fallacie est oratio diuisa hui⁹ ydeitate in materia cu⁹ oratione composita. Ea⁹ falsitatis siue defect⁹ est diuersitas sensus compositi aut diuisi. Notandum q⁹ q⁹ oratio est vera in sensu diuisa z f⁹ in sensu composito. tunc est falsa compositionis. d⁹ t⁹ oratio composita q⁹ determinatio determinat determinabile illud q⁹ magis aptu⁹ natu⁹ est determinari. Sicut d⁹ oratio composita q⁹ dictiones ordinant fm situ⁹ magis debitu⁹. Et d⁹ oratio diuisa q⁹ determinans determinat illud determinabile q⁹ non est magis aptu⁹ natu⁹ determinari. vel q⁹ d⁹ orationes ordinant fm situ⁹ min⁹ debitu⁹. Vn⁹ sumit h⁹ oratio gra⁹ exempli. Quicquid viuit sp⁹ est in ista oratione sunt duo determinata. s. h⁹ p⁹ viuit z h⁹ verbu⁹ est z vna determinatio. s. sp⁹ si h⁹ e⁹ determinatio. s. sp⁹ determinat h⁹ verbu⁹ est q⁹ ponit a pte⁹ p⁹ dicari sic d⁹ oratio composita q⁹ tunc determinatio determinat determinabile q⁹ magis aptu⁹ natu⁹ est determinari. q⁹ illud p⁹ est ponit in situ determinato. s. in p⁹ dicato. Si aut⁹ determinat h⁹ verbu⁹ viuit sic d⁹ diuisa q⁹ determinat illud determinabile q⁹ est min⁹ aptu⁹ determinari. q⁹ illud p⁹ viuit non ponit in situ determinato ipsi⁹ p⁹ z tunc d⁹ orationes ordinant fm situ⁹ minus debitu⁹. Isti⁹ fallacie duo sunt modi. Pr⁹ mus mod⁹ puenit ex eo q⁹ aliq⁹ dictu⁹ pot⁹ supponere p⁹ se toto vel p⁹ pte⁹ sui. z fm istum modu⁹ palogizat sic. quecuq⁹ possibile est ambulare possibile est q⁹ ambulet. sedentē possibile est abulare. q⁹ pos. est q⁹ sedens ambulet. Ad h⁹ dicendu⁹ q⁹ minor est duplex. q⁹ si h⁹ d⁹ est sedentē ambulare supponit p⁹ se toto huic p⁹ dicato possibile est. i. sedens sededo p⁹ ambulare. tunc est composita z f⁹ sicut etia⁹ est im possibile dicere q⁹ sedens ambulet. si aut⁹ istud d⁹ supponit p⁹ pte⁹ sui tunc est diuisa vera z non sequit⁹ d⁹ z est sens⁹. sedentē pos. est ambulare. i. sedens nunc h⁹ pot⁹ ut vt postea ambulet. Et sicut quecuq⁹ est pos. scribere pos. est q⁹ ipse scribat. non scribentē scribere est pos. q⁹ pos. est q⁹ non scribat. Dicendu⁹ est ad istu⁹ palogismu⁹ sic ad p⁹ mu⁹. Sec⁹nd⁹ modus puenit ex eo q⁹ aliq⁹ determinatio p⁹ refertur ad diuer

sa. z penes istu⁹ modu⁹ palogizat sic. quecuq⁹ scit istas nunc didicit eas. s. iste antiqu⁹ gra. scit istas nunc didicit eas. Dicendu⁹ q⁹ maior est duplex. q⁹ hec determinatio nunc p⁹ determinare h⁹ p⁹ didicit sic est compositu⁹ z fal. z sequit⁹ d⁹. Vel p⁹ determinare h⁹ p⁹ scit z sic d⁹. z vera z non sequit⁹ d⁹. sicut h⁹ quod vnu⁹ solum p⁹ ferre plura p⁹ ferre. sed q⁹ non plura p⁹ ferre pot⁹ vnu⁹ ferre. q⁹ non p⁹ plura ferre p⁹ plura ferre. Dicendu⁹ q⁹ maior est duplex. q⁹ hec determinatio solum p⁹ determinare h⁹ verbu⁹ p⁹ sic maior est f⁹ z composita. z sic est sensus. q⁹ illud q⁹ non pot⁹ ferre vnu⁹ cu⁹ alio p⁹ ferre plura. vel p⁹ determinare h⁹ p⁹ ferre. sic maior est f⁹ z composita. z est sensus ver⁹ z p⁹ diuisa vera sub h⁹ sensu quod p⁹ ia ferre vnu⁹ solum z ferre non plura p⁹ plura ferre. Sicut tu scis t⁹ tres hoies currere posito casu q⁹ sex currat z nescias de tribus. Hecest duplex. q⁹ hec dictio t⁹ pot⁹ determinare h⁹ verbum scis vel currere. si determinat h⁹ verbu⁹ currere sic est composita z falsa. si scis sic est diuisa z vera. z palogizat sic. tu scis t⁹ tres hoies currere posito casu q⁹ sex currat. sed quicquid scit hoc est ver⁹ ergo t⁹ tres hoies currere est ver⁹. maxima est duplex vt iam dictum est.

Postq⁹ autor determinauit de fallacijs peccantibus fm multiplex actuale. in quo solum est actualis vnitatis z sequitur determinat de fallacijs peccantibus penes multiplex pot⁹ t⁹ in quo solum pot⁹ t⁹ vnitatis dictionis vel orationis plura significans. rōe cur⁹ fallacie peccantes fm tale multiplex sunt inspectores alij. Et inter ista p⁹ determinat de fallacia compositionis dices primo q⁹ sic fallacia compositionis. vni⁹ fm q⁹ ad p⁹ sitū sustinet composita duplex accipit. Vno modo vt est oratio diuisa partiu⁹ orationis fm situ⁹ magis debitu⁹. z sic compositio est in quo libet oratione composita vera vel falsa. z dicitur magis debitu⁹. q⁹ mag⁹ occurrerit intelletui z magis conuenit dictionibus fm suos modos significandi z enuntiandi. vt quando determinatio determinat suu⁹ determinabile eo modo q⁹ nara est ipsum intelletu⁹ magis determinare vel inter diuersa determinabilia in ordine ad id q⁹ magis habet determinabile. sed eouerso diuisio est ordinatio prius in oratione fm situ⁹ min⁹ debitu⁹. Alio modo accipit compositio magis specialiter. put⁹ solum reperitur in oratione composita falsa z diuisio in oratione diuisa falsa. Et tunc diuisio sic compositio est eorum que debet diuidi falsa vni⁹. Et diuisio est compositio falsa septatio. z h⁹ modo accipiunt h⁹ compositio z diuisio. ¶ Sciendu⁹ primo. q⁹ a compositione hoc modo sumpta denotat fallacia compositionis z a diuisione fallacia diuisiois. Vn⁹ fallacia compositionis est ydoneitas decipiedi pueniens ex materiali vnitatis orationis diuise vere z composita fal. z ois talis apparentia est